



Festival  
Internacional  
de Cinema Ambiental  
da Serra da Estrela

Portugal

- Serra da Estrela  
- International  
- Environmental  
- Film Festival  
-  
- Seia — Portugal

Comunicado  
imprensa 29.7.19.

## CINEECO 2019: A SELECÇÃO OFICIAL

12 a 19 de outubro em Seia, Serra da Estrela

– Com a realização do 2º Fórum Internacional de Festivais de Cinema de Ambiente –



## CINEECO – 25 ANOS DE CINEMA DE EMERGÊNCIA CLIMÁTICA.

A cidade de Seia vai acolher de 12 a 19 de Outubro a 25ª edição do CineEco - Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra da Estrela, uma efeméride assinalada com uma vasta programação das mais recentes produções nacionais e internacionais sobre questões ambientais.

O mais antigo festival de Cinema Ambiental do mundo, o único do género em Portugal, conta com uma Seleção Oficial de 80 filmes, de 20 países, que abordam questões inerentes ao Ambiente e à Emergência Climática, uma reflexão geral sobre o impacto da ação do Homem na Terra.

A 25ª edição do CineEco tem como elo condutor a Água, bem essencial à (sobre)vivência e evolução. A 21 de setembro, o filme “Aquarela”, de **Victor Kossakovsky**, um dos filmes ambientais do momento dá o mote à programação geral do CineEco 25. Aclamado pela crítica da Sessão Especial do Festival de Cinema de Veneza, “Aquarela”, filmado em 96 frames/segundo, é um despertar visceral sobre a impotência do ser humano em reagir à pura força e à vontade caprichosa do elemento mais precioso da Terra: a água. Para ver na apresentação oficial do Festival, no Cineteatro da Casa Municipal da Cultura de Seia

Para o **Grande Prémio Internacional Longas Metragens** concorrem 10 películas que testemunham vertentes diferentes, ainda que transversais, sobre a ação do Homem no Planeta. Um convite para o público constatar realidades fraturantes e desconhecidas, pautadas por histórias, ora vibrantes, ora trágicas, de luta e defesa por um mundo melhor.

Desde os segredos e mistérios escondidos na natureza e o papel do Homem na própria (re)Criação em “**Genesis 2.0**”, de **Christian Frei e Maxim Arbugaev**; até ao *storytelling* íntimo e emocional de “**Grit**”, de **Cynthia Wade & Sasha Friedlander**, sobre uma jovem sobrevivente

www.cineeco.pt

1 / 3

Cofinanciamento / Co-financers:

**FUNDO-AMBIENTAL**  
Ministério do Ambiente



**REPÚBLICA PORTUGUESA**  
AMBIENTE

Apoio / Supported by:



TURISMO DE  
PORTUGAL



Membro de / Member of:



Parceiros Institucionais / Institutional Partners:



Alto Patrocínio / High Patronage:



Patrocinadores / Sponsors:



Promotor / Promoter:





Festival  
Internacional  
de Cinema Ambiental  
da Serra da Estrela

Portugal

- Serra da Estrela  
- International  
- Environmental  
- Film Festival  
- Seia — Portugal

Comunicado  
imprensa 29.7.19.



de um 'tsunami' de lama tóxica; passando pela história de vida em dimensões difusas de um tempo pós-apocalítico em **"Lost reactor"**, de **Alexandra Westmeier**; até sermos convidados a contemplar um lugar, uma vila sonhada que se reinventou em **"Soñando un lugar"**, de **Alfonso Kint**; ou o convite para partirmos rumo a uma ilha em forma de coração no sul do Japão, Iwaishima, que há mais de 30 anos luta contra a instalação de uma central nuclear em **"Le géographe et l'île"**, de **Christine Bouteiller**; testemunhar o manifesto cinematográfico de **"Cold lands"**, de **Iratxe Fresneda**; ou constatar o absurdo de um dos princípios económicos que definem o nosso mundo globalizado em **"Walden"**, de **Daniel Zimmerman**; até acompanharmos de perto Stijn e a sua família em busca por manter viva a tradição de pastoreio de ovelhas no relato **"Sheep hero"**, de **Ton van Zantvoort**; ou percorrermos o caminho partilhado e pessoal de **"Are you sleeping, brother jakob?"**, de **Stefan Bohun**; até acabarmos na reflexão sobre a Era do Antropoceno em **"L'homme a mangé la terre"**, de **Jean-Robert Viallet**.

Na **Competição Longas em Língua Portuguesa** destacam-se **Hálito Azul**, de **Rodrigo Areias**, **Amazónia**, o **Despertar da Florestania**, de Christiane Torloni e Miguel Przewodowski, **Understory**, de Margarida Cardoso e **Alva**, de Ico Costa, para além de curtas portuguesas, do Brasil, Moçambique e Cabo Verde, onde se inclui também o **Panorama Regional e Competição de Documentários e Reportagens para Televisão**.

## 2ª Edição do Fórum Internacional de Festivais de Cinema de Ambiente

Pelo segundo ano consecutivo, o CineEco 2019 e a Green Film Network (GFN), com o apoio do Turismo Centro Portugal, organizam a **2ª edição do Fórum Internacional de Festivais de Cinema de Ambiente**, de 12 a 14 de outubro. Depois do sucesso do ano passado, «o Fórum consolida Seia como a cidade que chama até si a centralidade do debate internacional, além de acentuar a importância dos festivais de cinema ambiental na consciencialização e na educação das populações», adianta o diretor do CineEco, Mário Branquinho.

www.cineeco.pt

## Iniciativas paralelas

Em ano de comemoração dos 25 anos, a organização do CineEco reforçou a sua programação paralela, com particular atenção para o elevado potencial de *networking* que existe durante a semana do Festival. Além de exposições, instalações artísticas *indoor* e *outdoor*, um cine-concerto, workshops e oficinas de educação ambiental, provas de vinho e de gastronomia

Cofinanciamento / Co-financers:

**FUNDO-AMBIENTAL**  
Ministério do Ambiente



**REPÚBLICA PORTUGUESA**  
AMBIENTE

Apoio / Supported by:



TURISMO DE PORTUGAL



Membro de / Member of:



Parceiros Institucionais / Institutional Partners:



Alto Patrocínio / High Patron:



Patrocinadores / Sponsors:



Promotor / Promoter:





Festival  
Internacional  
de Cinema Ambiental  
da Serra da Estrela

Portugal

- Serra da Estrela
- International
- Environmental
- Film Festival
- 
- Seia — Portugal

Comunicado  
imprensa 29.7.19.



local. De ressaltar a realização de **Eco-talks**, pontos de encontro e discussão para troca de experiências, oportunidades e contactos entre profissionais especializados nas áreas do "Ambiente" e do "Audiovisual", realizadores, diretores de cinema e participantes em geral. Além de outras iniciativas, destaca-se ainda a continuidade da iniciativa **Escolas no CineEco** em que crianças e jovens, desde o pré-escolar até ao ensino secundário e profissional, terão a oportunidade de visualizar filmes e conversar com alguns dos realizadores presentes nesta 25ª edição do CineEco.

Evento em forma de movimento, o "Festival Ambiental de Portugal" incluiu nesta edição o "Award GFN" para premiar os melhores filmes de ambiente do mundo, indicados pelos festivais da rede Green Film Network.

O CineEco 2019 é organizado pelo Município de Seia e conta com o Alto Patrocínio do Presidente da República e do Departamento de Ambiente das Nações Unidas. É co-financiado pelo Fundo Ambiental no âmbito do Aviso Educarte: Educar para o Território, tem o apoio do Turismo de Portugal e da Comunidade Intermunicipal das Beiras e Serra da Estrela e conta como patrocinador principal a Lipor.

É um dos festivais de cinema de ambiente mais antigos do mundo e membro fundador e da direção da Green Film Network, uma plataforma de 40 festivais de cinema ambiental.

Mais informações:

CineEco Seia > <http://www.cineeco.pt/>

www.cineeco.pt

3 / 3

Cofinanciamento / Co-financers:



Apoio / Supported by:



Membro de / Member of:



Parceiros Institucionais / Institutional Partners:



Alto Patrocínio / High Patronage:



Patrocinadores / Sponsors:



Promotor / Promoter:

