

CineEco | Seia

Extensão Vila Real



maio 2019

Programa

6 Maio

Auditório C. Florestais - UTAD

16h30

AS PEQUENAS GALOCHAS AMARELAS
(Little Yellow Boots)

John Webster Finlândia/Alemanha/
Rússia/Noruega/Letónia | doc | 2017 |
95'

Uma carta cinematográfica para uma futura bisneta fictícia, que cruza uma história de perda pessoal, família e a diferença que cada um de nós pode fazer neste mundo. O que passamos para aqueles que vêm depois de nós, tanto para o bem como para o mal? E que diferença uma pessoa pode fazer neste mundo? Estas são as questões universais que preocuparam John Webster nesta carta cinematográfica pessoal para a sua bisneta Dorit, uma menina que nascerá na década de 2060, e cujas as galochas amarelas vão andar por um litoral muito diferente daquele que conhecíamos. Uma história que une o passado, o presente e o futuro num documentário bonito, emocionante e promissor sobre o poder de cada um de nós para fazer a diferença e mudar o mundo.

Museu da Vila Velha

14h30 (sessão escolas)

Curtinhas (44') - Vários

21h30

NOVE MESES DE INVERNO E TRÊS DE INFERNO

João Pedro Marnoto Portugal | doc |
2018 | 94'

Tomando partido numa expressão popular oriunda do Douro e Trás-os-Montes, é uma viagem entre as gentes enraizadas na terra que lhes sustenta a fome e devotas na fé que lhes aponta os céus, numa reflexão sobre a condição humana assente sobre três vértices: a relação com a Terra, a Fé e o Progresso.

7 Maio

Auditório C. Florestais - UTAD

16h30

A ARCA DE ANOTE (Anote's Ark)

Matthieu Rytz Canadá | doc | 2018 | 77'

O que vai acontecer quando um país inteiro for engolido pelo mar? As ilhas de Kiribati, (população: 100.000) são uma república do atol do Pacífico, que vai ficar submersa nas

próximas décadas, devido às mudanças climáticas. Este filme aborda esta questão e o que está a ser preparado pelas organizações internacionais e sobretudo pelo seu presidente Anote Tang, que procura defender o seu povo e uma cultura de 4000 anos e fazer migrar com a maior dignidade uma nação inteira.

Museu da Vila Velha

14h30 (sessão escolas)

Curtinhas (51') - Vários

21h30

UTOPIA REVISITADA (Utopia Revisited)
Kurt Langbein Áustria | doc | 2018 | 91'

Pessoas em todo o mundo procuram alternativas para além do capitalismo desenfreado, que inerentemente produz pessoas incrivelmente ricas, por um lado, mas incrivelmente pobres, por outro. Existe algum modelo para uma sociedade mais justa?

8 Maio

Auditório C. Florestais - UTAD

16h30

ALDEIA SOLITÁRIA (The Lonely Village)
Carlos Silveira Portugal | doc | 2018 | 24'

Este filme retrata vivências de uma vila e de uma aldeia, numa região do nordeste de Portugal, no ambiente geral da desertificação acelerada do interior e das aldeias, no tempo presente. No interior do País, há muito que o tempo passou e todos se esqueceram dos que ousaram ficar pelo interior rural. E o êxodo não é só humano. Escolas, farmácias, serviços de correio, centros de saúde, transportadoras, postos da GNR e tribunais, foram desaparecendo do Interior. Só restam as aldeias solitárias, abandonadas e as recordações da casa da floresta, das desgraças e das tristezas, do medo e das partidas, das cantigas e das danças, da esperança. Baseado no livro "Manual de Ramil", de Manuel Rodas, 2014;

INCONTÁVEL (Unaccountable)
Stacey Stone EUA | doc | 2018 | 12'21"

Um documentário sobre o nosso distanciamento para com a natureza e sobre o colapso do mundo natural

NAS MONTANHAS AZUIS (In the Blue Mountains)
Nossa Schäfer Alemanha/EUA | doc |
2018 | 10'

Inicialmente Karen mudou-se para as Montanhas Azuis do Leste do Oregon com o seu

companheiro e o filho, para levarem um estilo de vida "de volta à terra". Imediatamente, após a sua chegada, descobriram que as enormes vendas de madeira eram geridas pelos Serviços Florestais, e que estavam a ter efeitos desastrosos sobre a vida selvagem e os ecossistemas da região. Como resultado, ela iniciou um projeto que, nos últimos 26 anos, não recuou no confronto com os Serviços Florestais dos EUA sobre a preservação e responsabilidade em relação à nossa paisagem natural. Com a ajuda do seu co-fundador e centenas de voluntários, o Blue Mountains Biodiversity Project já salvou milhares e milhares de hectares de floresta de serem explorados e vendidos.

SÁBIOS DA TERRA
David Segarra Espanha Doc | 2018 |
12'45"

Num mundo confuso, descobrimos os últimos homens e mulheres sábios onde menos os imaginávamos: entre os antigos camponeses do sul da Europa. Sábios da terra recuperam as histórias e experiências de homens e mulheres rurais. Através deles descobrimos um mundo cultural, humano e geográfico esquecido pela sociedade moderna. Histórias que guardam uma mensagem universal sobre a experiência humana.

Museu da Vila Velha

14h30 (sessão escolas)

UTOPIA REVISITADA (Utopia Revisited)
Kurt Langbein Áustria | doc | 2018 | 91'

Pessoas em todo o mundo procuram alternativas para além do capitalismo desenfreado, que inerentemente produz pessoas incrivelmente ricas, por um lado, mas incrivelmente pobres, por outro. Existe algum modelo para uma sociedade mais justa?

21h30

DESERTO VERDE (Green Desert)
Davide Mazzocco Portugal-Itália | doc |
2018 | 59'

A monocultura dos eucaliptos é uma das principais causas do incêndio em Pedrógão Grande (Portugal) que em junho de 2017 causou inúmeras vítimas e a destruição de 53.000 hectares de área arborizada. A partir dos depoimentos dos sobreviventes e de um repórter até a análise do engenheiro zootécnico e ambiental João Camargo, que com extrema precisão combina história, atualidade, botânica, climatologia e economia, são ilustrados os riscos ambientais e sociais de uma política florestal dedicada à monocultura. É por isso que a história daqueles que levaram a sua aldeia a uma reconversão em nome da biodiversidade se mostra ainda mais preciosa, buscando uma solução do baixo para a mudança dos paradigmas ruins e inadequados.