

organização:



extensão do

FESTIVAL

S. Miguel

17 março a 09 junho

- expolab
- cinesolmar
- quarteirão

Faial

09 março a 08 junho

auditório da bparjjg

CINE

7 março

9 junho

Terceira

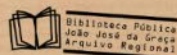
07 março a 02 maio

- sociedade filarmónica
- recreio dos artistas
- observatório do ambiente dos açores
- os montanheiros

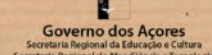
FEIO

de seia nos açores

parcerias:



apoio:





extensão do

# FESTIVAL CINE'Eco

SÃO MIGUEL

de seia  
nos açores

## PROGRAMA 2017

março-junho

17 21.00h  
MARÇO Cinesolmar

**A CENTRAL NUCLEAR DE ALMARAZ LEVANTA  
DÚVIDAS RELATIVAMENTE À SEGURANÇA**

Hugo Alcântara, Portugal, 2016, 8'49"

**CENTRAL NUCLEAR DE ALMARAZ: UMA  
BOMBA ATÓMICA NA MARGEM DO TEJO**

Dina Soares, Joana Bourgard, Rodrigo Machado,  
Portugal, 2016, 16'

**A SUPLIÇÃO - VOZES PARA  
CHERNOBYL**  
LA SUPPLICATION - VOICES FOR CHERNOBYL

Pol Cruchten, Luxemburgo, 2016, 86'  
Grande Prémio Cine'Eco 2016

24 21.00h  
MARÇO Expolab

**ÁRVORE  
TREE**

Sadeg Akbari, Irão, 2016, 2'

**PETRÓLEO NO ALGARVE**

Miguel Saraiva, Portugal, 2016, 3'

**LIPE, VOVÔ E O MONSTRO**

Felipe Steffens, Brasil, 2016, 9'

**AS BALEIAS E AS ILHAS SELVAGENS**  
WHALES AND WILD ISLES

Susanne Becker, Canadá/Alemanha, 2015, 28'

**OS GUARDIÃES DA ÁGUA. CARNIA  
REVOLTA-SE**

I CUSTODI DELL'ACQUA. LA CARNIA SI RIBELLA

Giulio Squarci, Itália, 2014, 60'  
Prémio Antropologia Ambiental

31 21.00h  
MARÇO Quarteirão\*\*  
**CULTIVANDO EM 2020**

Miriam Steen, Alemanha, 2015, 2'

**MEA CULPA**

Oleksandra Protsenko, Ucrânia, 2016, 4'

**O NORMAL É MAIS QUE UM FILME**  
NORMAL IS OVER THE MOVIE

Renee Scheltema, África do Sul, 2016, 93'  
Prémio Educação Ambiental

13 21.00h  
ABRIL Cinesolmar  
**LUCENS**

Barelli Marcel, Suíça, 2015, 6'

**SOS NA ILHA DE SANTA MARIA**

Jorge Almeida, Portugal, 2015, 25'  
Prémio Série e Reportagem de Televisão

**FLORES DO FUTURO: DOBRA VODA**

Valéria Valette, França, 2016, 83'

21 21.00h  
ABRIL Expolab

**CRIMEIA. O SONHO DO IMPERADOR**  
CRIMEA. THE EMPEROR'S DREAM

Austria, 2016, 15'

**OS ELEFANTES NÃO PODEM SALTAR**  
LOS ELEFANTES NO PUEDEM SALTAR

Rodrigo Saez Molina, Chile, 2015, 49"

**AQUAMAZONIDA**

João Leite, Portugal/Bélgica, 2016, 40'  
Prémio Lusofonia / Camacho Costa

28 21.00h  
ABRIL Quarteirão\*\*

**PODER HUMANO**  
HUMAN POWER

Ephraim Broschkowski, Alemanha, 2015, 4'

**SVAL&BARD - 10 REGRAS PARA  
SOBREVIVER NO ÁRTICO**  
SVAL&BARD - 10 RULES TO SURVIVE IN THE ARTIC

Daniele Di Dominico, Itália/Noruega, 2016, 18'

**AS SAGAS DO USTYURT. O DIREITO À VIDA**

Lyudmila Garmash, Uzbequistão, 2016, 27"

**100 ANOS DE URGEIRIÇA**

James Ramsay Cameron, Portugal/UK, 2016, 55'  
Prémio Lusofonia / Panorama Regional

05 21.00h  
MAIO Cinesolmar  
**A PESCA POR UM MAR SEM LIXO**

Carlos Vaz, Portugal, 2016, 4'

**LAMBARI**

Rodrigo Freitas, Brasil, 2016, 15'

**SEMENTE: A HISTÓRIA NUNCA CONTADA**  
SEED: THE UNTOLD STORY

Taggart Siegel, Jon Betz, 2015, EUA, 94'  
Menção Honrosa Longas Internacionais

12 21.00h  
MAIO Expolab

**UMA ECO QUINTA NO TETO DO MUNDO**  
THE ECO FARM ON THE WORLD'S ROOFTOP

Giovanni Ortolani, Itália, 2015, 5'  
Prémio Curta-Metragem Internacional

**O JOVEM E O MAR**  
THE YOUNG MAN AND THE SEA

Till Schauder, Holanda, 2015, 44'

**O CLIMA, OS HOMENS E O MAR**  
LE CLIMAT, LES HOMMES ET LA MER

Christophe Cousin, Michael Pitiot, França,  
2016, 52'

26 21.00h  
MAIO Quarteirão\*\*

**O OURO DE TRESMINAS - TECNOLOGIA  
MINEIRA ROMANA**

Rui Pedro Lamy, Portugal, 2015, 19'

**FURACÃO  
OURAGAN**

Cyril Barbancon, Jacqueline Farmer, Andy  
Byatt, França, 2016, 83'  
Grande Prémio da Juventude

02 21.00h  
JUNHO Cinesolmar

**A MENINA LIXO**  
JUNK GIRL

Mohammad Zare e Shalale Kheiri, Irão, 2015, 15'22"

**KUKURER POTI**

Md. Ariful Islam, Bangladesh, 2015, 10'09"

**TERRA PRETA**  
UNDUNE

Dennis Ratzel, Alemanha, 2015, 83'

09 21.00h  
JUNHO EXPOLAB

**A MORATÓRIA DA SOJA AMAZÓNIA**  
THE AMAZON SOYA MORATORIUM

Maarten van Rouveroy van Nieuwaal, Holanda,  
2015, 17'41"  
Greenpeace International

**BOI NA LINHA**

Arthur Dias, Brasil, 2016, 17'

**APART HORTA**

Cecilia Engels, Brasil, 2015, 55'